



Da martedì 12 a giovedì 28 ottobre la biblioteca comunale di Gambarogno ospiterà la mostra “**Il Mito – Storie della storia del mondo**”: si tratta di una selezione di un centinaio di libri per bambini e ragazzi che spiegano e raccontano la mitologia greca.

Mito e infanzia hanno intrecciato nei secoli relazioni intense ed evocative. Dai remoti riti di iniziazione, nei quali i miti svelavano ai giovani i segreti del cosmo, ai moderni cartoon e fumetti impregnati di suggestioni mitologiche, i racconti epici ancestrali accompagnano da sempre la crescita delle nuove generazioni.

L'odierna editoria e la più recente letteratura per ragazzi riconoscono alla mitologia uno spazio via via sempre più ampio e consolidato. Essa è diventata un modello letterario per scrittori e disegnatori di libri per bambini che hanno voluto aggiungere anche quegli antichi racconti ai loro numerosi interessi narrativi.

La Mostra di libri sulla mitologia è quindi un'utile occasione per scoprire, giovani e adulti insieme, nuovi sviluppi di mondi leggendari che non finiscono mai di affascinare.

La mostra sarà visitabile durante gli orari di apertura della biblioteca.

In occasione di questa esposizione la biblioteca propone anche una conferenza di Chiara Codecà aperta a tutti (entrata libera, è richiesto il certificato Covid).

J.R.R. Tolkien e i classici

Mercoledì 20 ottobre ore 20:30

Biblioteca comunale, via Municipio, 2 San Nazzaro

L'autore de Il Signore degli Anelli ci fa da guida in un'immersione nel legame tra fantastico e mito, alla scoperta della letteratura (non solo per ragazzi) di ieri e di oggi. Una serata sull'unicità e l'attualità dell'opera di J.R.R. Tolkien, la sua relazione con il mito, il legame tra letteratura fantastica e società contemporanea.

Chiara Codecà si è laureata all'Accademia di Belle Arti e in conservazione dei beni culturali. Lavora come consulente editoriale e traduttrice letteraria per numerose case editrici, in particolare nel campo della letteratura fantasy e dell'illustrazione per ragazzi. Ha tradotto opere di Jane Austen, Alice Broadway, Sally Green e Barbara O'Connor e ha illustrato L'incantesimo Harry Potter per Delos Books e Sanctuary per Asengard Edizioni. Già redattrice di Fantasy Magazine e World of Fantasy, è fra gli autori di Potterologia e Hobbitologia (edizioni Camelozampa), due volumi di saggistica sulle opere di di J.K. Rowlings e J.R.R. Tolkien.

